

沢野ひとし（イラストレーター・エッセイスト）最新刊!!

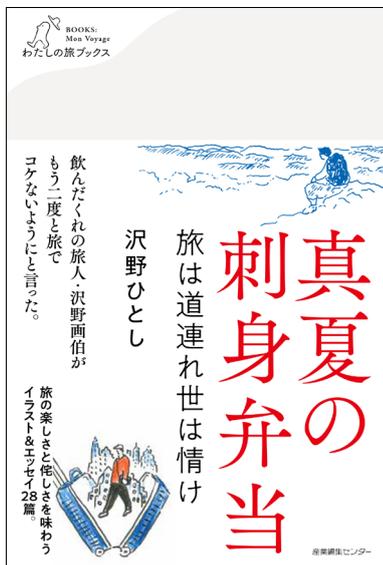
旅の楽しさと切なさをおなじみのリリカルな絵と独特の筆致で綴った28篇の
完全書き下ろしイラスト×エッセイ。



株式会社産業編集センター（東京都文京区、代表取締役：環早苗）は、2021年3月15日に〈わたしの旅ブックス〉最新刊『真夏の刺身弁当 旅は道連れ世は情け』（沢野ひとし／著）を刊行いたします。

著者の沢野ひとし氏は、1983年のデビューから現在まで第一線で活躍するイラストレーター・エッセイスト。盟友、椎名誠氏、目黒考二氏らが「本の雑誌」を創刊後は表紙・本文イラストを一手に引き受け、他にもこれまで数多くの書籍の挿絵を担当しながら、自身も旅や登山、食にまつわる著書が多数あります。

本書はそんな沢野ひとし氏がこれまでのひとり旅、山旅、海外長期旅、家族旅、そしてそこで出会った忘れがたい人たちをおなじみのリリカルな絵と独特の筆致で綴った完全書き下ろしのイラスト×エッセイ28篇を収録。沢野ひとしファンはもちろん、旅好き、山好きな方たちもぜひ読んでいただきたい一冊となっています。本書を貴紙誌・番組でご紹介いただけますようお願い申し上げます。



【書籍概要】

書名：〈わたしの旅ブックス30〉
真夏の刺身弁当 旅は道連れ世は情け
判型：B6変型判 (173mm × 114mm)
頁数：304ページ
定価：本体 1,100 円 + 税
発売日：2021年3月15日

【目次】

第1章 旅を知る
第2章 海を越えて
第3章 暮らすように旅する
第4章 旅は道連れ家族連れ

【著者プロフィール】

沢野ひとし（さわの・ひとし）

1944年名古屋生まれ。イラストレーター、エッセイスト、絵本作家。児童出版社勤務を経て独立。「本の雑誌」創刊時より表紙・本文イラストを担当する。第22回講談社出版文化賞さしえ賞受賞。著書に『山の時間』（白山書房）、『クロ日記』『北京食堂の夕暮れ』（本の雑誌社）、『ジジイの片づけ』（集英社クリエイティブ）ほか多数。

【わたしの旅ブックス】とは

“読む旅”という楽しみを提供する、がコンセプトの読み物シリーズ。さまざまな分野で活躍する方々が、自身の旅体験や旅スタイルを紹介し、人生を豊かに彩る旅の魅力を一人でも多くの人に伝えることをめざしている。ラインナップに『テキトーだって旅に出られる!』（蔵前仁一著）、『わが天幕焚き火人生』（椎名誠著）、『本とあるく旅』（森まゆみ著）などがある。2018年4月創刊。

【本件に関するお問合せ先】

株式会社産業編集センター 〒112-0011 東京都文京区千石 4-39-17 TEL:03-5395-6133 FAX:03-5395-5320
販売担当：池田琴美 (kotomi_ikeda@shc.jp) 編集担当：及川健智 (oikawa@shc.jp) www.shc.co.jp/book/

※送本、プレゼント企画など、お気軽にお問合せください。