

<私のとっておき>シリーズ 51

アメリカ・ミシシッピリバー 音楽の源流を辿る旅

牧野 森太郎 / 著

ミシシッピ川を北上しながらアメリカンミュージックのルーツに迫る！ 10州 6000キロのドライブ旅の軌跡。



2025年3月13日発売予定

定価：2,200円(税込) A5変型判 並製本 160ページ 4C

牧野 森太郎 / Shintaro Makino

1959年、東京生まれ。北海道大学農学部卒。自動車雑誌、釣り雑誌、インテリア雑誌の編集長を経て、現在フリーランス。20代のころのインド旅行を機に旅の素晴らしさに魅せられる。40歳を過ぎて「放浪キャンプ」をテーマにアメリカ国立公園を巡る。著書に『アメリカ 国立公園 絶景・大自然の旅 <私のとっておき>シリーズ34』『自分自身を生きるには 森の聖人ソローとミュアの言葉』がある。

北米大陸を南北に貫く大河、ミシシッピ。南部で生まれたジャズやデルタ・ブルースは、その川を遡りながら融合し洗練され、スウィングジャズ、ロックンロール、ソウル、リズム & ブルースへと昇華した。

ニューオーリンズからミネソタまで。北上しながらアメリカンミュージックのルーツに迫る、10州 6000キロの旅のフォトエッセイ。レジェンド達の逸話を写真付きで解説。現地で食べられる絶品グルメ情報も掲載！

目次

- Introduction ミシシッピ川 その豊かな流れ
- Chapter1 ジャズが生まれた街 ニューオーリンズ
- Chapter2 ミシシッピ・デルタでブルースは生まれた
- Chapter3 ロックとソウルが誕生 音楽の都、メンフィス
- Chapter4 カントリーを育んだ緑の草原 ナッシュビル、ケンタッキー、セント・ルイス
- Chapter5 憧れの大都市 シカゴ
- Chapter6 ミシシッピ川源流 ミネソタ



ご返信先 Fax 番号：03-5395-5320 新刊注文メ切：2月27日

SHC 産業編集センター

販売促進部 柏木
〒112-0011 東京都文京区千石 4-39-17

TEL 03-5395-6133
<https://www.shc.co.jp/book/>

番線印

注文数

<私のとっておき>シリーズ 51

アメリカ・ミシシッピリバー 音楽の源流を辿る旅

牧野 森太郎

ご担当者名

新刊注文書

冊

新刊委託
(配本後は注文扱い)

定価：本体 2,000円+税 発行：株式会社産業編集センター
ISBN：978-4-86311-436-4 C0026

様